

**Формирование навыков звукобуквенного, слогового анализа и синтеза слова**

 **Анализ** – мысленное расчленение целого на его составные части, отдельные признаки. Обратная операция – **синтез** (мысленное объединение).

 **Наши дети должны знать:**

* Звуки мы слышим и произносим. Буквы пишем и видим.



* Гласный звук – это звук, который произносится свободно, легко, при его произнесении нет препятствий для выходящего воздуха (не мешают губы, зубы, язык).
* **Согласный звук**– это звук, при произнесении которого воздушная струя встречает преграду (губы, зубы, язык).

Согласные звуки бывают твердые (обозначаем синим цветом), мягкие (обозначаем зеленым цветом), а также **звонкими и глухими.**



* **Слоги** – это части слова («кирпичики», из которых слово состоит). Если ребёнок затрудняется разделить слово на слоги, можно предложить ребенку отхлопать в ладоши, называя при этом каждую часть слова, или  положить ладонь под подбородок и произнести слово отчётливо. При произнесении гласных звуков нижняя челюсть будет двигаться вниз, а вместе с ней и ладонь. По количеству движений ребёнок сможет определить, сколько в слове гласных звуков.

 **Сколько  в  слове  гласных, столько  и  слогов.**

* **Слово** - состоит из звуков и слогов, обозначает предметы, их признаки и действия. Чтобы определить, на какой гласный звук падает **ударение**, можно предложить ребёнку при произнесении слова по слогам топнуть на ударный слог ногой или стукнуть кулачком по столу, при этом гласный тянуть.
* Слова, связанные друг с другом по смыслу, образуют **предложение** («дружат» между собой). Признаки предложения: **первое слово в предложении пишется с большой буквы. В конце предложения ставится точка.**

**Наши дети должны уметь:**

**1**.**Давать характеристику звукам.** (Например: звук А – гласный, т.к. воздух не встречает преграды. Звук П – согласный, твердый, глухой. Звук Пь – согласный, мягкий, глухой. Звук З – согласный, твердый,звонкий.Звук Ш – согласный, всегда твердый, глухой. Звук Ч – согласный, всегда мягкий, глухой. Звук З – согласный, твердый,звонкий.) **Уважаемые взрослые!  Не смешивайте, пожалуйста, понятия ЗВУК  и БУКВА, добивайтесь от ребенка правильного называния звуков и букв, обращайте внимание на правильное называние мягких согласных. Это способствует преодолению ошибок при написании слов с мягким знаком.**

**2**. **Выделять на слух в слове гласные звуки, тянуть их голосом** (СОООМ – о, УуткАА – у, а).

**3**. **Определять наличие или отсутствие звука среди других звуков в слогах, словах**.

**4**. **Определять место звука в слове – начало, середина, конец слова** (в слове КОТ звук «К» - в начале слова, в слове ТОК - в конце слова, в слове УДОЧКА звук «К» - в середине слова, в слове КАТОК - в начале и в конце).

**5**. **Определять количество звуков в слове** (СУМКА – 5 звуков).

**6.** **Называть все звуки по порядку** – С,У,М,К,А., т.е производить звуковой анализ слов.

**7.** **Образовывать из отдельных звуков целое слово** (М,И,Ш,К,А – мишка), т.е производить звуковой синтез слова.

**8.** **Подбирать слова с заданным звуком в различной позиции – в начале, середине, конце слова.**

**9.** **Определять количество слогов в слове**. Для этого необходимо определить количество гласных звуков слове. Это слоговой анализ слов. Особое внимание обращайте на **определение закрытых слогов в словах, где гласный стоит в середине между согласными** (КОШ-ка, СУМ-ка, ба-БУШ-ка, де-ВОЧ-ка и др.) **Это способствует преодолению ошибок на перенос слов. 10**.**Определять ударный слог в слове. 11**. **Подбирать слово к схемам (звуковым и слоговым). 12**.**Определять количество слов в предложении**. **Предлоги («маленькие» слова) не сливать со словом**. Это анализ предложений. Например: Чайник стоит на столе – 4 слова, 1 – чайник, 2 – стоит, 3 – на, 4 – столе.

   **Ниже приводится примерный перечень слов,  в последовательности обучения элементарным формам звукового анализа и синтеза
Слова с ударными гласными в начале слова (для узнавания гласных в слове)**А:   Аня, азбука, аист, ангел, армия, астра, арфа, арка.             О: Оля, обруч, облако, овощи, овцы, озеро, окунь, орден, осы, обувь.
У: Уля, угол, уголь, удочка, ужин, узел, улей, урна.
И: Игорь, ива, ирис, иней, искра, избы, иволга, иглы.
Э: Эля, эхо, эта, это, этот.
**Слова с ударными гласными в середине слова (для узнавания гласных в слове)** А: зал, мак, рак, парк, март, час, кран, танк,
О: столб, ночь, зонт, дом, лом, сом, слон.
У: друг, зубр, гусь, луч, душ, лук, стук.
И: гриб, тигр, лист, щит, кит, рис.
Ы: дым, сын.
**Слова с сонорными согласными звуками в начале слова (для выделения первого звука в слове)**Л, ЛЬ: лампа, ландыш, ласточка, лимон, луна.
М, МЬ: мак, мама, март, маска, масло, мир, миска.
Н, НЬ: нож, носки, нос, ноты, номер, нитки.
**Слова с глухими согласными звуками на конце слова (для определения последнего звука в слове)**К: веник, звонок, щенок, гудок, замок, урок, каток.
П: сироп, укроп, карп, суп.
Т: бант, бинт, салат, халат, брат, пакет, билет…
**Слова для полного звукового анализа из двух звуков**: ум, ус, ах, ох.
**Слова из трех звуков**: рак, мак, лук, мир, час, дом.
**Слова из двух слогов:** а - ист, ут - ка, ов - цы, и - ва, у - ши.
**Слова из двух открытых слогов:** мама, ваза, гуси.
**Слова из одного слога со стечением согласных**: стол, слон, кран, стул, бобр, зонт, куст, мост, лист.
**Слова из двух слогов со стечением**: сум - ка, кош - ка.
**Слова из трех открытых слогов**: ко - ро - ва, ло - па - та. **Игры со звуками:**
**«Сколько слов со звуком «С» (или любым другим)?»:** взрослый и ребенк придумывают как можно больше слов с этим звуком.
**«Цепочка слов»:** каждое следующее слово должно начинаться на последний звук предыдущего слова.
 **«Собери слово»:** взрослый произносит слово по звукам, по слогам, с пропуском отдельных звуков, слогов (Например:К, О, Т, ребенок должен догадаться, какое это слово).

 Искажения звукобуквенной, слоговой структуры слов могут привести **к многочисленным ошибкам на письме:**

• пропуску гласных (собака - «сбака»; дома - «дма»);

• пропуску согласных при их стечении (диктант - «дикат»;школа - «кола»);

• перестановке букв (тропа - «прота»; окно - «коно»);

• добавлению букв (таскали - «тасакали»);

• пропускам, добавлениям, перестановкам слогов (комната - «кота»; стакан - «ката»).

• слитному написанию слов, особенно предлогов, с другими словами (идет дождь - «идедошь»; в доме - «вдоме»);

• раздельному написанию слов (Белая береза растет у окна - «белабе заратет ока»);

• раздельному написанию приставки и корня (наступила - «на ступила»).

 **Родителям очень важно вовремя помочь своим детям при формировании навыков чтения, преодолении нарушений письменной речи.**

